

## I RELATORI

**Khalifa Abo Khraisse** - Regista e sceneggiatore libico, autore di “Cartoline da Tripoli” per la rivista “Internazionale”. Ha collaborato con Andrea Segre alla realizzazione del film-documentario “L’ordine delle cose” sulla realtà dei flussi migratori tra Libia e Italia.

**Halima Aissa** - Presidente dell’associazione tunisina “ARDEPTE”, che raccoglie le madri dei ragazzi partiti dal proprio Paese dopo le primavere arabe, verso l’Europa, la Siria e l’Iraq, senza lasciare traccia. L’associazione promuove le ricerche degli scomparsi, sostiene le famiglie, svolge attività di sensibilizzazione dell’opinione pubblica sulla tratta di esseri umani nell’emigrazione dal Nord Africa.

**Mahfuz Aldaher** - Ragazzo siriano di Hama arrivato in Italia attraverso il programma dei corridoi umanitari. I corridoi umanitari sono un progetto pilota, ideato per evitare la morte in mare di migliaia di persone, in fuga dalle guerre con imbarcazioni di fortuna. Dal 2016 ad oggi, il progetto ha consentito un ingresso legale e sicuro sul territorio italiano a più di 2400 persone, specialmente in condizioni di vulnerabilità (vittime di persecuzioni, torture e violenze, famiglie con bambini, anziani, malati, persone con disabilità). Sono decine di migliaia le persone che hanno contribuito all’accoglienza e al sostegno dei nuovi arrivati nel percorso di integrazione.

**Rassil Barada** - Ricercatrice presso il centro “ABAAD” di Tunisi sulla discriminazione di genere, per *Human Rights Watch* e con l’*Harvard University, Chan School of Public Health, Beirut & Bekaa*. Coordina studi e progetti di ricerca sul rispetto dei diritti umani in Libano, sui giovani e sulla generazione del dopoguerra civile, sui rifugiati siriani in Libano.

**Manuel Delia** – Giornalista de *The Times of Malta*, formatosi in scienze politiche e relazioni internazionali, attivista e *blogger*, ha raccolto l’eredità di Dafne Caruana Galizia, uccisa a Malta nel 2017 per la sua intensa e costante denuncia dei traffici illeciti presenti nell’isola, legati alle società *off-shore*, nonché il coinvolgimento di alcuni politici maltesi nei *Panama Papers*.

**Anis Issa** – Intellettuale copto-ortodosso, ha iniziato il suo percorso professionale nella biblioteca moderna di Alessandria, la Bibliotheca Alexandrina, di cui è stato referente bibliotecario nel 2010. E’ stato successivamente responsabile della cooperazione internazionale nella sezione francofona e degli eventi e dei dibattiti culturali. Allo stesso tempo, e dall’agosto 2013, è assistente culturale del Patriarca di Alessandria Tawadros II. Dal novembre 2015, è membro del Supremo Consiglio della Cultura egiziano.

**Waleed Karkaabi** – Architetto, è il responsabile del programma di conservazione e restauro degli edifici storici presso la Municipalità di Haifa. È specializzato nella conservazione edilizia e ha studiato presso la Facoltà di architettura dell’Istituto di costruzione di Leningrado (San Pietroburgo, Russia). Ha partecipato agli studi e alle ricerche del progetto *Memoria Storica su Haifa*, prima e dopo il 1948, dell’Istituto storico per la giustizia e la riconciliazione.

**Eric Kempson** - Ex manager del Safari Park di Portsmouth (Inghilterra), si trasferisce con la famiglia a Lesbo nel 1999 dove avvia una piccola azienda agrituristica. Nel 2015 Eric e la sua famiglia sono i primi e tra i pochi soccorritori dell’ondata di persone, in fuga dalla Siria, attraverso il mare. Ha promosso il progetto *Hope* per l’accoglienza e il salvataggio dei profughi nelle acque dell’Egeo.

**Simone Lenzi** - scrittore e traduttore livornese, cantautore e sceneggiatore. Dal 2013 collabora con Il Tirreno. E’ autore di saggi e numerosi testi. Dal suo romanzo di esordio *La generazione* è stato tratto il film di Paolo Virzì *Tutti i santi giorni*. Nel 2013 scrive *Sui Lungomai di Livorno* e nel 2016 il suo romanzo *Mali minori* vince la 60ª edizione del Premio Ceppo di Pistoia.

**Vito Martelliano** - Ingegnere edile, docente presso la Facoltà di Architettura dell'Università degli Studi di Catania, si occupa principalmente di Tecnica Urbanistica e Teorie della Pianificazione Urbana e Territoriale. Ha svolto numerosi studi e progetti per interventi sostenibili di riqualificazione ambientale delle coste del Mediterraneo e delle principali città costiere. Ha lavorato alla redazione del Piano Regolatore Generale di Siracusa e del Piano Paesaggistico della Provincia di Catania.

**Emily Menguzzato** - Giornalista, lavora presso l'agenzia stampa TRIESTEALLNEWS ed è collaboratrice de *Il Piccolo* di Trieste e de *il Manifesto*. Osservatrice attenta dei fenomeni sociali e delle loro connessioni con i grandi movimenti globali, si occupa di cronaca, diritti umani, africa e migrazioni.

**Andrea Riccardi** - E' fondatore della Comunità di Sant'Egidio. Ha preso parte a interventi di mediazione in diversi conflitti nazionali e ha contribuito al raggiungimento della pace in diversi luoghi del mondo, tra cui il Mozambico, il Guatemala, la Costa d'Avorio, la Guinea. Ha insegnato, come professore ordinario, Storia Contemporanea all'Università di Bari, alla Sapienza e alla Terza Università degli Studi di Roma. Esperto del pensiero umanistico contemporaneo, studioso della Chiesa in età moderna e contemporanea e del fenomeno religioso nel suo complesso, è voce autorevole nel panorama internazionale. E' stato insignito di numerosi riconoscimenti internazionali, tra gli altri del Premio Balzan per la Pace (2004) e del Premio Carlo Magno (2009).

**Olivier Roy** - è Presidente del *R. Schuman Centre for advanced studies (RSCAS)* e del Dipartimento *Religion in Public Sphere (RPS)* dell'Istituto Universitario Europeo. Consulente del Ministero degli esteri francese e dell'Ufficio delle Nazioni Unite incaricato del coordinamento dei soccorsi in Afghanistan (1988), è stato poi a capo della Missione OSCE per il Tagikistan (1993-1994). Tra le tante tematiche affrontate nei suoi lavori figurano l'Islam europeo, i fenomeni della migrazione, il Medio Oriente, l'Islam in Occidente e numerosi studi di religioni comparate.

**Luigi Vicinanza** - Giornalista, è Direttore del giornale "il Tirreno". Inizia a lavorare al quindicinale *La Voce della Campania* e successivamente come corrispondente de *l'Unità*. In questi anni si occupa di politica, lavoro e sindacato, cronaca nera e cronaca giudiziaria. Dal dicembre 1989 al 2004 lavora al quotidiano *La Repubblica*, poi a *La Città* di Salerno e per il quotidiano abruzzese *Il Centro*. Nel 2010 è direttore editoriale dei 18 giornali locali del gruppo *Espresso*. Il 9 ottobre 2014 è nominato direttore responsabile dell'*Espresso*. Nell'aprile 2017 riceve il premio Pulitzer per la categoria *Giornalismo divulgativo*.